

ÉCLATS DU RIRE !



Humour, ironie, fantaisie dans les collections des Frac

Une exposition de lille3000 dans le cycle des invitations aux grandes collections d'art contemporain
09 OCTOBRE 2026 → 10 JANVIER 2027 - LE TRIPOSTAL, LILLE (F) - VERNISSAGE : JEUDI 08 OCTOBRE 2026

« L'art est un jeu, et le rire en est une règle très sérieuse »

Cet automne, Lille devient la capitale de l'humour et de l'audace. Pour la première fois de leur histoire, les **22 Fonds régionaux d'art contemporain (Frac)** s'unissent dans un unique lieu pour un événement hors norme : l'exposition **Éclats du rire !**

Une réunion historique pour un patrimoine unique

Fruit d'une collaboration inédite entre lille3000 et le réseau Platform, cette exposition célèbre 40 ans de passion et de décentralisation culturelle. Cette réunion historique valorisera la richesse de la scène française — des talents émergents aux artistes confirmés — en dialogue avec des créateurs internationaux. En investissant les trois étages du Tripostal (5 000 m²), les 22 Frac dévoilent la richesse de leurs collections à travers le prisme de l'ironie, de la dérision, du détournement et de la fantaisie.

L'humour comme outil critique

Loin de l'image d'un art élitiste ou austère, **Éclats du rire !** propose un parcours effervescent où le rire devient une arme de réflexion. Des jeux de langages aux détournements, les œuvres sélectionnées bousculent nos certitudes avec jubilation. De l'humour le plus léger au plus sarcastique, du plus absurde au plus satirique, l'exposition invitera le spectateur à devenir acteur de sa propre visite par le biais de l'émotion et de l'esprit.

Un événement pour tous les publics

Sous le commissariat de Caroline David, cette exposition a été conçue comme une expérience généreuse et accessible. Elle s'adresse à toutes les générations, prouvant que l'art contemporain peut être aussi profond qu'irrésistiblement drôle.

Le Tripostal

22 Avenue Willy Brandt, 59000 Lille (F)

PLATFORM
RÉSEAU DES FONDS
RÉGIONAUX
D'ART CONTEMPORAIN

FRAC

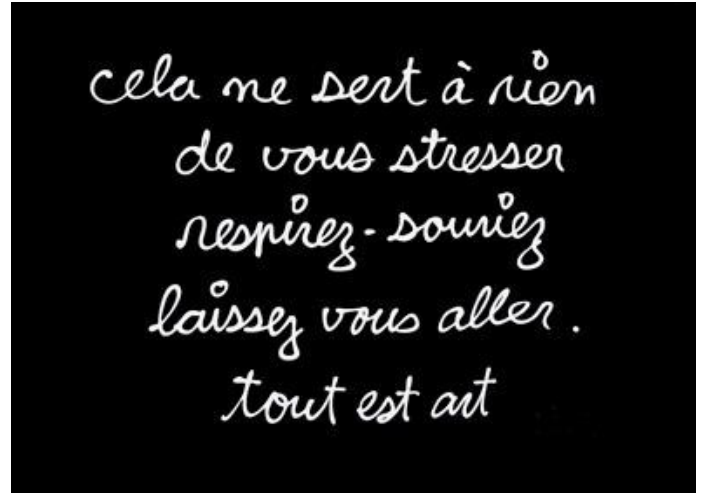
Cycle des invitations de lille3000 aux grandes collections d'art contemporain au Tripostal - 2007 : François Pinault Foundation, 2010 : Saatchi Gallery, 2011 : Centre National des Arts Plastiques, 2013 : Galerie Emmanuel Perrotin, 2014 : Collectionneurs privés Flamands, 2017 : Centre Pompidou, 2020 : Design Museum Gent, 2022 : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2023 : Vanhaerents Art Collection, 2025 : Centre Pompidou

Contacts Presse & Communication

Olivier Céliarié, Directeur Communication & Presse
+33 (0)3 28 52 09 / presse@lille3000.com

Vanessa Duret, Responsable Communication & Protocole
+33(0)3 28 52 20 16 / vanessa.duret@lille3000.com

Association lille3000
105 Centre Euralille CS 80053, 59031 Lille (F)



BEN, Cela ne sert à rien de vous stresser respirez - souriez laissez vous aller. tout est art, 2006, IAC/Frac Rhône-Alpes

Avec : Carlos Aires, Ivan Argote, Basserode, Glen Baxter, Ben, Jurgen Bey, Diego Bianchi, Marcel Broodthaers, Maurizio Cattelan, Jacques Charlier, Jean-Jules Chasse-pot, Claude Closky, Mathis Collins, Tony Cragg, François Curlet, Brice Dellsperger, Hélène Delprat, Wim Delvoeye, John Deneuve, Hervé Di Rosa, Erik Dietman, Robert Doisneau, Jean Dupuy, Eric Duyckaerts, Ernest T., Erró, Esther Ferrer, Robert Filliou, Daniel Firman, Peter Fischli & David Weiss, Thierry Fontaine, Samuel Fosso, Michel François, Jean-François Gavoty, General Idea, Pauline Ghersi, Piero Gilardi, John Giorno, Michel Gouéry, Raymond Hains, Jean Hélon, Hans Hemmert, Joël Hubaut, Rodolphe Huguet, Fabrice Hyber, Arnaud Labelle-Rojoux, Stéphane Lallemand, Bertrand Lavier, Ange Leccia, Aurore Le Duc, Lou Le Forban, Natacha Lesueur, Guy Limone, Jacques Lizène, Clémentine Margheriti, Philippe Mayaux, Paul McCarthy, Tony Matelli, Annette Messenger, François Morelet, David Nash, Manuel Ocampo, Orlan, Laurina Paperina, Présence Panchounette, Philippe Parreno, Bruno Peinado, Régis Perray, Guillaume Pinard, Julien Prévieux, Laure Prouvost, Radi Designers, Philippe Ramette, Guy Rottier, Batoul S'Himi, Peter Saul, Franck Scurti, Alain Séchas, David Shrigley, Roman Signer, Pierrick Sorin, Taroop & Glabel, Roland Topor, Endre Tót, Béatrice Utrilla et Bertrand Arnaud, Jean-Luc Verna, Martha Wilson, Nancy Wilson-Pajic, Erwin Wurm...

Une programmation événementielle sera proposée au Tripostal autour de l'exposition.

Elle mettra en avant une forme de spectacle humoristique qui rencontre un beau succès auprès du public : **le stand-up**. Cette rencontre transdisciplinaire entre arts visuels et arts de la scène ouvrira un dialogue entre deux formes créatives qui partagent le même goût pour la provocation, la réflexion et le rire et favorisera la rencontre entre différents publics. La scène de stand-up lilloise et métropolitaine, forte de plusieurs comedy clubs et festivals autour de ce type de forme artistique, est un terreau idéal permettant de prolonger et d'incarner les thèmes présentés dans l'exposition. Plusieurs partenaires culturels proposant différentes formes de performances seront associés à la programmation.



www.lille3000.com