

OFFRE D'EMPLOI

LE FRAC MÉCA RECRUTE UN·E TECHNICIEN·NE À LA RÉGIE DES EXPOSITIONS ET DES ŒUVRES

Outil de la décentralisation et de la démocratisation, le Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA a pour mission le soutien aux artistes par le biais de la constitution d'une collection d'art contemporain dont il assure la diffusion et sa sensibilisation à travers des expositions et des actions culturelles et éducatives, en priorité en région, mais aussi à l'échelle nationale et internationale. Forte de plus de 1 600 œuvres depuis 1982, sa collection constitue aujourd'hui un patrimoine en évolution, no-made et vivant, à partir duquel le Frac déploie de façon partenariale une centaine d'actions par an. Ses priorités l'engagent à agir au plus près des artistes et de leurs œuvres (par le biais d'acquisitions, de résidences et d'aides à la production) ; et au plus près des publics, en direction des scolaires et des établissements supérieurs, du champ social ou de publics éloignés de l'art et de la culture, sous des formes innovantes. Le Frac est financé par la Région Nouvelle-Aquitaine et l'Etat et, depuis 2019, est installé à la MÉCA, nouveau bâtiment situé à Bordeaux.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous l'autorité de la directrice du Frac MÉCA et sous la supervision de la responsable du pôle Régie, en transversalité avec l'ensemble de l'équipe, en particulier avec les pôles Expositions & Résidences et Collection & Diffusion, il ou elle sera référente technique des expositions et des projets artistiques du Frac à la MÉCA. Il ou elle assistera le pôle Régie dans la mise en œuvre de la conservation préventive, du suivi scientifique et technique des œuvres de la collection.

1. Expositions et diffusion

- Production technique des expositions dans les murs du Frac en lien avec le pôle Exposition
- Montage et démontage des expositions dans les murs, et en appui hors-les-murs
- Construction scénographique des expositions dans les murs (menuiserie, peinture, dispositifs d'accrochage ...), installation des dispositifs audiovisuels (prise en charge des fichiers, programmation, réglages,

- branchement)
- Maintenance des expositions dans les murs
- Suivi de la maintenance et des achats du parc audiovisuel et de l'auditorium
- Transport d'œuvres occasionnellement
- Logistique événementielle au sein des espaces du Frac à la MÉCA
- Suivi technique des artistes en résidence

2. Collection et conservation

- Mise en application technique des chantiers de collection en lien avec le pôle Collection et diffusion
- Suivi technique des œuvres de la collection selon les règles de la conservation préventive : manipulation, manutention, construction de caisses
- Préparation des œuvres, de leur conditionnement et de leur colisage (emballage, déballage, marquage), constat d'état
- Conception et/ou modification de fiches techniques d'œuvres
- Recherche et commande de matériel
- Convoiement d'œuvre ponctuellement

3. Activités spécifiques

- Entretien de l'atelier technique, gestion des stocks (inventaire, achats), suivi et maintenance de l'outillage et des machines
- Participation à des événements valorisant la collection et les activités du Frac (vernissage, visite métier, visite des réserves...)

PROFIL, COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Formation en régie, installation d'œuvre d'art, Ecole d'art
- Maîtrise des techniques d'accrochage d'œuvre d'art et des techniques audiovisuelles
- Bonne maîtrise technique et manuelle : enduit, peinture, électricité...
- Expérience confirmée en menuiserie (construction de caisses, soclage)
- Connaissance des règles de la conservation préventive et de la manipulation d'œuvre d'art
- Connaissance des logiciels (Brightsign author, Sketchup, Excel, Suite Adobe...)
- Permis B
- Permis CACES souhaité et habilitation travail en hauteur appréciée (conduite chariot élévateur et nacelle ciseaux)

QUALITÉS RECHERCHÉES

- Méthode et rigueur, capacité à s'organiser, planifier, prioriser et s'adapter
- Sens du travail en équipe et en transversalité
- Esprit d'initiative et force de propositions
- Habileté à travailler simultanément sur plusieurs projets

CONDITIONS DE TRAVAIL

- Poste basé à Bordeaux, MÉCA – 5 parvis Corto Maltese – 33800 Bordeaux
- Conduite de véhicules et engins de levage, camion 20 m³
- Travail en hauteur sur échafaudage ou nacelle
- Manipulation d'outillage électroportatif et combiné machine bois
- Port de charges lourdes
- Déplacements réguliers
- Travail en soirée ou le week-end occasionnel selon la programmation

CONDITIONS DE RECRUTEMENT

- Type de contrat : CDI, 35 h / semaine
- Rémunération selon la grille convention collective ECLAT, Catégorie C, coefficient 285
- Tickets restaurant 9 €, prise en charge 60 % employeur
- Mutuelle prise en charge à 64%
- 13^{ème} mois au prorata du temps de présence
- Participation de l'employeur à l'abonnement transport public ou prime de mobilité douce pour les déplacements à vélo

MODALITÉ DE CANDIDATURE

Pour candidater, envoyer un CV accompagné d'une lettre de motivation à l'attention de Madame Elfi Turpin, directrice du Frac MÉCA, avant le 19 avril 2026 à minuit à l'adresse suivante : regie@frac-meca.fr

Date limite de candidature : le 19 avril 2026 à minuit

Entretiens : à partir du 29 avril 2026

Date de prise de fonction : dès que possible

Sans réponse de notre part d'ici le 4 mai 2026, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que représente votre profil, il ne correspond pas à nos besoins actuels.

Le Frac MÉCA accueille les candidatures de personnes d'horizons divers sans distinction de sexe, de religion, de couleur de peau, de nationalité, d'orientation sexuelle ou de handicap, visant à refléter la diversité de notre environnement.



Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA

MÉCA

5 parvis Corto Maltese

33 800 Bordeaux

www.fracnouvelleaquitaine-meca.fr

@fracmeca

#fracmeca